

27 | 09 | 13 Andalucía Researchers' Night

NOMBRE DEL INVESTIGADOR

Sebastián Sánchez Fernández

GRUPO/DEPARTAMENTO

Didáctica y Organización Escolar

BREVE BIOGRAFÍA

Siempre he pensado que mis inquietudes intelectuales se originaron en el ambiente rural en el que me crié y que mi vocación académica universitaria se debe fundamentalmente a los buenos maestros que tuve en aquella época. Sobre todo uno de ellos, que me enseñó a valorar el esfuerzo y la importancia del trabajo intelectual desde mi primera infancia. Con esa motivación y el apoyo de mis padres pude estudiar Bachillerato por enseñanza libre para el que me preparaban los maestros de mi pueblo; de la misma manera estudié



después Magisterio en la Escuela Normal de Córdoba, examinándome los dos primeros cursos en convocatorias de enseñanza libre. Al acabar esta carrera, conseguí una beca para el primer curso de los estudios comunes de Filosofía y Letras en la Universidad de Granada; cuando terminé los dos cursos comunes, me trasladé a la Universidad de Valencia, donde estudié Ciencias de la Educación en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, compaginando el estudio con el trabajo. Finalicé la licenciatura en junio de 1974 y el mes siguiente fui destinado a Melilla para cumplir con el servicio militar. Esta formación inicial la completé en esta misma Universidad con la realización de la tesis de licenciatura en 1981 y la tesis doctoral en 1985, en las que obtuve las máximas calificaciones.

Desde los veintiún años llevo trabajando en la Universidad a tiempo completo, con dos excepciones, el primer curso (1974-75), en el que tuve dedicación a tiempo parcial porque estaba realizando el servicio militar; y entre 2000 y 2004, que estuve en régimen de servicios especiales. Durante todo este tiempo, desde octubre de 1974 a la actualidad, mi Centro de destino ha sido la Facultad de Educación y Humanidades —con las diferentes denominaciones que ha tenido en este tiempo- del Campus de Melilla de la Universidad de Granada.

Cuando empecé era una Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E.G.B. pequeña y, en contra de su denominación, alejada de la vida universitaria. Acababa de incorporarse a la Universidad al amparo del desarrollo de la Ley General de Educación de 1970. La dedicación de los que trabajábamos en ella estaba casi totalmente dedicada a la docencia, con la excepción de los que tenían cargos de gestión. No existían departamentos, ni tradición investigadora ni grupos de trabajo formalmente constituidos, y en el caso de la Escuela Universitaria de Melilla, ni siquiera había algún profesor funcionario que pudiera orientarnos a los

Organizan

































27 | 09 | 13 Andalucía Researchers' Night

recién llegados sobre nuestras tareas y perspectivas de futuro. Varios de ellos no tenían el título de licenciado y ninguno el de doctor, lo que conformaba una cultura institucional poco favorable para el desarrollo de acciones universitarias, especialmente en el campo de la investigación.

Poco después de la obtención del título de doctor, fundé el Grupo de Investigación Innovación curricular en contextos multiculturales (HUM 358) en la primera convocatoria para grupos que se hizo desde el Plan Andaluz de Investigación en el curso 1988-89, Grupo que dirijo desde entonces, del que han venido formando parte compañeros de diferentes áreas de conocimiento del Campus de Melilla, junto con otros de Granada y de otras Universidades. Este Grupo viene haciendo aportaciones relevantes de producción y transferencia a la Ciudad de Melilla, con extrapolaciones y aplicaciones en otros contextos.

La mayor parte de mis aportaciones se han ido centrando progresivamente en dos líneas de investigación íntimamente relacionadas entre sí, que considero le dan coherencia y estabilidad a mi trayectoria investigadora: Educación para la Diversidad Cultural y Educación para la Cultura de Paz. La primera de ellas enlaza con mi tesis doctoral, en la que la cultura de origen fue utilizada como variable independiente y los resultados invitaban a profundizar en el estudio de su importancia en los procesos educativos. En la segunda resultó decisiva mi incorporación en el curso 1991-92 al entonces Seminario de Estudios de la Paz y los Conflictos de mi Universidad, que posteriormente se constituyó en Instituto de Investigación, del que fui miembro fundador. El enfoque necesariamente multidisciplinar de las investigaciones de y para la paz me ha supuesto una importante fuente de aprendizaje, a la vez que me ha permitido participar activamente realizando aportaciones desde la perspectiva de la investigación educativa. Este Instituto promovió y coordina en la actualidad el Máster Oficial Interuniversitario sobre Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos, en el que, conectando mis investigaciones con mi docencia imparto un curso desde su aprobación en el curso 2009-2010.

He sido el investigador principal de siete proyectos sobre las temáticas señaladas y he participado en otros trece. En el último, he dirigido y coordinado dos equipos de investigación, uno en Ceuta y otro en Melilla, encargados de desarrollar la investigación sobre Abandono escolar temprano, También he participado en equipos de investigación que han desarrollado proyectos sobre los temas indicados. En la actualidad formo parte del Proyecto de Excelencia La Cultura de Paz en la sociedad andaluza. Experiencias y desafíos.

En la mayoría de los proyectos, los resultados de las investigaciones han tenido un alto grado de transferencia, ya que sus informes han sido utilizados en los procesos de toma de decisiones por importantes instituciones como el Ministerio de Educación, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y varias Consejerías de la Ciudad Autónoma de Melilla.

Además de las publicaciones (más de 150, entre libros, capítulos y artículos), he utilizado otros medios para divulgar los resultados de mis investigaciones, entre las que destacan las 130 ponencias expuestas y debatidas en reuniones científicas especializadas (congresos, simposios, jornadas, etc.), muchas de las cuales han sido publicadas en las actas correspondientes.

Organiza

































