



Agencia Andaluza del Agua
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE



ugr

Universidad
de Granada

PROYECTO
www.CONOCETUSFUENTES.COM

PROYECTO CONOCE TUS FUENTES

1.- Breve resumen

El proyecto CONOCE TUS FUENTES (www.conocetusfuentes.com) se inició en octubre de 2007, bajo el patrocinio y dirección técnica de la Agencia Andaluza del Agua (Junta de Andalucía), y la dirección científica y gestión del Instituto del Agua de la Universidad de Granada. Tiene como objetivo fundamental concienciar a la población sobre los bienes y servicios que brindan los nacimientos de agua, y la perentoria necesidad de conservarlos hoy día por la sobreexplotación de las aguas subterráneas, su captación en origen, abandono o contaminación. La iniciativa se engloba dentro del programa “Manantiales y fuentes de Andalucía, hacia una estrategia de conservación”, en la que también participan otros organismos e instituciones.

Para conseguir este objetivo, el proyecto se apoya en la participación ciudadana, que tiene encomendada la catalogación, vía Internet, de las fuentes y manantiales de Andalucía. Con ese cometido, se pretende que la población se involucre directamente y haga suya (“apadrine”) la propuesta de dar a conocer sus manantiales más queridos, como primer paso para apreciarlos, tomar conciencia y ponerlos en valor.

Aparte de administrar y actualizar diariamente los contenidos de la Web y del catálogo, y de mantener una línea de consulta abierta con colaboradores y usuarios, el proyecto aborda algo que valoramos en grado sumo, como es la divulgación sobre los bienes y servicios que prestan estas manifestaciones de agua al hombre y a la naturaleza. Para ello, la iniciativa se sirve nuevamente de la Web del proyecto, en la que existe una biblioteca de artículos de opinión, científicos, de divulgación, libros, videos, etc., aparte de ofrecer noticias, notas de prensa o un “cartel de actividades” de eventos, jornadas, exposiciones y conferencias en los que el proyecto participa directamente.

A otro nivel, también se ha trabajado el contacto personal, imprescindible para la concienciación. De este modo, un objetivo fundamental ha sido la organización de jornadas y exposiciones itinerantes, que han servido para acercarse al público, explicar el modo de participar en el catálogo y divulgar el valor de manantiales y fuentes, como elementos patrimoniales económicos, ambientales y culturales-etnográficos de primera magnitud, especialmente en el mundo rural.

En cuanto a los logros alcanzados, el primero fue el de diseñar, poner en marcha y dar a conocer una Web interactiva y de amable interlocución, que sirviera de hilo conductor de comunicación, recepción y difusión de información. Tras ese imprescindible paso, el logro principal, para algunas personas, es el del propio catálogo andaluz de fuentes y manantiales. No obstante, desde el proyecto creemos mucho más trascendente la labor de comunicación, concienciación y puesta en valor llevada a cabo entre la población.

El catálogo dispone hoy día de 3.900 manantiales y fuentes, cada uno de ellos con 15 campos de información y hasta 4 fotografías, lo que da un soporte de 60.000 registros y 15.000 fotografías. Todo ese banco de datos es de libre y fácil acceso, y administrable a través de búsquedas avanzadas. Está en continua depuración y revisión, así como en crecimiento por nuevas aportaciones.

Pero como se decía anteriormente, quizás el logro más importante, aunque menos tangible, sea el de la concienciación ciudadana; haber conseguido entusiasmar y organizar una red de colaboradores, repartidos por toda Andalucía, que al día de hoy superan el millar de personas, asociaciones, instituciones, etc. Se trata de colectivos muy dispares (senderistas, ecologistas, agentes de medio ambiente, guardia civil, técnicos, ayuntamientos, colegios,...) que dedican parte de su tiempo libre a trabajar en promover una gestión sostenible de los recursos hídricos compatible con el mantenimiento de ciertos flujos superficiales, vitales para el hombre y las naturaleza por multitud de motivos.

2. Algunos hitos

Fecha: 8 de noviembre de 2010

Significado: Colaboración con la Dirección de Recursos Hidráulicos de Entre Ríos (Argentina), para la puesta en marcha del proyecto "Conoce tus Aguas", a través de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Fecha: 10 de mayo de 2010

Significado: Concesión del premio *Red Life* al proyecto Conoce tus Fuentes, como una de las 10 mejores ideas para salvar la Naturaleza en España

Fecha: 16 al 17 de abril de 2009

Significado: Celebración del I encuentro de colaboradores y amigos del proyecto Conoce tus Fuentes (Montilla, Córdoba)

Fecha: 30 de julio de 2008

Significado: Presentación por parte de la Consejera de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía de la estrategia andaluza de conservación de manantiales y del proyecto Conoce tus Fuentes en EXPOZARAGOZA2008, “Agua y Desarrollo Sostenible”

Fecha: 28 de noviembre de 2007

Significado: Jornada de presentación del Proyecto Conoce tus Fuentes a la comunidad técnica y científica por parte de la AAA y la Universidad de Granada

3. El Proyecto CONOCE TUS FUENTES

- Cómo surge la iniciativa

A mediados de 2007, tras un prolongado periodo seco en Andalucía, sumida en un notable déficit hídrico estructural, con continuo incremento de la superficie regable y numerosas situaciones de ilegalidad de captaciones y de sobreexplotación de aguas subterráneas, muchos abastecimientos urbanos y ecosistemas hídricos continentales ven agotados sus flujos de agua, con situaciones que crean alarma social y profundizan la exigencia de un cambio de rumbo en la gestión.

Coincide esa realidad y preocupación social con el traspaso de competencias a la recién creada Agencia Andaluza del Agua, que asume, con la ayuda de un equipo de hidrogeólogos de la Universidad de Granada y del Instituto Geológico y Minero de España (y de técnicos de otros organismos), un programa de actuaciones denominado “Manantiales y fuentes de Andalucía, hacia una estrategia de conservación”. Su objetivo es conocer el estado de salud de nuestras surgencias (ríos y humedales dependientes, etc.), concienciar a la población de su valor y tomar medidas que promuevan un cambio en la gestión de los recursos hídricos, que garanticen una sostenibilidad ambiental, en línea con los preceptos emanados de la Directiva Marco del Agua del año 2000.

- Prioridades.

Como primera prioridad, se entendió necesario conocer el estado de salud de nuestros nacimientos de agua. Para ello, se entendió urgente acometer la realización de un catálogo de manantiales y fuentes de Andalucía con criterios e información complementaria al existente hasta ese momento (IGME). Este era muy incompleto en información no estrictamente hidrogeológica, sin mecanismos de actualización, y

prácticamente inexistente en las áreas no acuíferas (las $\frac{3}{4}$ partes de la superficie de Andalucía).

Aunque esa labor podría haber sido llevada a cabo por técnicos, se estuvo de acuerdo desde el principio en que teníamos delante una magnífica oportunidad, por diversos motivos, para ofrecer ese cometido a la colaboración ciudadana, lo que, al mismo tiempo, suponía un reto nuevo, plagado de incertidumbres y algunas debilidades. El motivo fundamental de esta encomienda era despertar la conciencia social, que se adquiere más fácilmente cuando se es parte activa y protagonista de cualquier iniciativa. Todo ello sin desmerecer en absoluto la consecución de un catálogo tan complejo y abultado, como es el de las surgencias de un territorio de cerca de 90.000 km², en gran parte recóndito y montañoso, conocido mejor que nadie por sus propios habitantes. Y además, era requisito imprescindible la permanente actualización y depuración del mismo, labor tan ardua de llevar a cabo sobre unos elementos tan sumamente variables en el tiempo, como son las surgencias.

Aparte del catálogo en sí, el proyecto acomete paralelamente una línea de trabajo en favor de la divulgación y concienciación de la población. En otro plano, también es una prioridad debatir y plantear iniciativas y propuestas de gestión con los técnicos de la administración del agua en Andalucía, avanzando, además, en iniciativas de educación y concienciación, promoviendo actuaciones de mayor ahorro, reutilización y eficiencia en el consumo, sin olvidar las imprescindibles labores de vigilancia y control.

- **Metas.**

El proyecto ha ido destinado a la colaboración ciudadana en general. Por la propia localización en zonas montañosas y recónditas de buena parte de nuestras surgencias, los grupos con los que más se ha trabajado han sido los de pueblos pequeños y pedanías rurales.

Un grupo objetivo también ha sido el de las asociaciones y colectivos más comprometidos, en principio, con la educación, la formación y el trabajo por el medio ambiente (comunidad educativa, asociaciones vecinales, asociaciones deportivas, comunidades de usuarios de aguas, ecologistas, etc.).

Otro de los grupos de colaboración prioritarios ha sido el de los técnicos encargados de la gestión y vigilancia del agua en Andalucía (técnicos, agentes de medio ambiente, guardia civil, etc.)

- **Objetivos y estrategias.**

El principal objetivo, como ya se ha comentado, fue el de trabajar por la concienciación y participación ciudadana en la gestión del agua, valiéndose para ello

de algo tan cercano a la población como son los nacimientos, sus puntos de abasto y subsistencia ancestrales, en general, aguas muy queridas y apreciadas por la gente. La estrategia para conseguir ese objetivo consistió en involucrar a la población en la realización de un catálogo a nivel andaluz, que sirviera como nexo o excusa para entablar un contacto más directo y permanente con la población interesada.

En este objetivo y estrategia a seguir, muy sucintamente expuestos en el párrafo anterior, hubo acuerdo total entre la nueva administración del agua en Andalucía y los científicos y técnicos encargados de dar forma a la iniciativa. No obstante, esta es una tarea de largo recorrido, en la que continuamente se plantean nuevos retos y objetivos, a los que hay que dar continuamente respuesta con nuevas estrategias.

- **Mobilización de recursos.**

El proyecto CONOCE TUS FUENTES inició su andadura a finales de 2007 y sigue activo. En este momento, una vez consolidado, se trabaja en la búsqueda de fórmulas de financiación, que permitan dotarlo de continuidad, como actividad propia, dentro de los presupuestos anuales de la Agencia Andaluza del Agua (Junta de Andalucía). Desde el 2007 ha recibido diferentes aportaciones económicas, acorde con los objetivos planteados para cada anualidad.

A nivel técnico, la administración y dirección científica radica físicamente en tres despachos de la segunda planta del Instituto del Agua de la Universidad de Granada (c/ Ramón y Cajal, 4. 18071 Granada), desde cuyos teléfonos y ordenadores se gestiona la página Web y mantiene contacto directo con la red de colaboradores. Desde la Agencia Andaluza del Agua (Avda. Américo Vespucio, 5-2. 41071 Sevilla) se lleva la representación, coordinación institucional y dirección técnica de esta iniciativa.

Aunque las necesidades y los trabajos han cambiado algo con los años, a nivel general, el proyecto dispone de un técnico a tiempo completo, que es el encargado de la administración diaria de la página Web, del catálogo y del contacto con los colaboradores. Un segundo técnico, a tiempo parcial, hace labores de secretaría y organiza visitas, conferencias, jornadas, charlas y exposiciones. Dos técnicos más, funcionarios de la Administración, el director técnico y el director científico, asumen funciones de representación y de coordinación generales. Otros dos técnicos de la AAA (Sevilla) dan apoyo logístico y resuelven, cuando son requeridos para ello, temas puntuales relacionados con el proyecto. Eventualmente, el proyecto se ha beneficiado también de encargos técnicos externos (informáticos, organización de congresos, maquetación y edición, etc.), así como de becarios en prácticas (exposiciones itinerantes, congresos, jornadas, etc.). Aparte de esta plantilla oficial, el proyecto cuenta, como ya se ha comentado, con una amplísima red de colaboradores y voluntarios, sin cuya participación nada se habría conseguido, que ofrecen altruistamente su tiempo y dinero, no solo en labores de catalogación, sino también en iniciativas en defensa de los recursos hídricos. La transversalidad que genera esta

colaboración ciudadana es enorme e impagable, en forma de ediciones de material, implementación de Webs, programas educativos, rehabilitaciones de fuentes, rutas y museos del agua, exposiciones, concursos de fotografía, etc.

• Sostenibilidad.

Esta iniciativa persigue fundamentalmente la sostenibilidad económica, pero también ambiental (cultural, etnográfica...), en la gestión de los recursos hídricos, con el mantenimiento del buen estado ecológico de las masas de agua y ecosistemas asociados, tal y como prevé la Directiva Marco del Agua. Los nacimientos de agua son mucho más que las meras fuentes o manantiales puntuales de nuestros pueblos y caminos. Son, sobre todo, la savia que mantiene vivos a todos los ecosistemas acuáticos y da atractivo y esencia a nuestros paisajes. En el Sur peninsular, con estiajes secos y prolongados, no se entendería la supervivencia de estos paisajes y ecosistemas sin el imprescindible aporte (oculto o visible) de las aguas subterráneas, las surgencias, en definitiva, de las que se ocupa este proyecto.

Pero la sostenibilidad va mucho más allá de la mera dimensión económica o ambiental. Es también la pervivencia de un patrimonio histórico, cultural y etnográfico muy arraigado en el mundo rural de nuestros pueblos, pedanías y cortijadas Y en el trasfondo de todo ello, el profundo respeto y amor por siempre se tuvo por el agua.

• Resultados alcanzados.

Por la peculiaridad y ramificaciones de este proyecto, los resultados obtenidos son de muy diferente tipo. Algunos son objetivos y perfectamente cuantificables, mientras que otros son mucho más intangibles y de medida compleja o subjetiva. Entre los resultados objetivos está la página Web y sus contenidos, especialmente los documentales. Así, a lo largo del proyecto se ha ido generando diferente material, a varios niveles; artículos de opinión, ciencia, divulgativos, libros, libretos, trípticos, carteles, paneles, videos, etc.

Sin lugar a dudas, el catálogo de fuentes y manantiales es uno de los resultados más tangibles, y del que nos sentimos especialmente satisfechos. En este momento (febrero de 2011) cuenta con más de 3.900 puntos registrados, con más de 60.000 campos de información y 15.000 fotografías. El tráfico de visitas a la Web es otro de los parámetros de referencia, en forma de visitantes diferentes, visitantes totales, volumen de descarga, etc. En este momento, el número de entradas diarias es de unas 60, con más de 200.000 visitas desde la puesta en marcha de la página Web en enero de 2008.

Mucho más difícil de medir y cuantificar son los resultados alcanzados en divulgación, educación y concienciación. A ese nivel, el proyecto se ha llevado a 33 exposiciones itinerantes y estado presente en otras 30 jornadas y congresos, aparte de

ofrecer cerca de un centenar de conferencias y charlas por toda Andalucía. Fruto de esa labor de concienciación y divulgación se ha conseguido una red de colaboradores y amigos del proyecto, sin duda el capital más valioso de esta iniciativa. El trabajo transversal de toda esa gente es inmenso y desde luego merece todo nuestro respeto, apoyo y agradecimiento. Este último aspecto, el más intangible y menos visible, es con toda seguridad el más trascendente del proyecto. A raíz de esta iniciativa se han implementado páginas Web de muchos ayuntamientos, realizado actividades escolares, organizado talleres, jornadas, charlas, impartido conferencias, organizadas rutas del agua, editado libros y folletos, acondicionado fuentes, adjudicados proyectos y fondos económicos o implementado redes de información ambiental (REDIAM, GUADALINFO...), entre otras muchas actividades que se llevan a cabo por toda Andalucía.

• Replicabilidad.

Uno de los aspectos más interesantes de esta iniciativa, es su relativamente fácil replicabilidad. El efecto “espejo” de este proyecto es ya, y lo será más en el futuro, uno de sus activos más importantes. La idea de hacer partícipe a la población en la catalogación de elementos naturales (o de cualquier otro tipo) a través de Internet es pionera en su ámbito, y su trayectoria está demostrando los enormes beneficios de concienciación y trabajo transversal que está reportando, sin olvidar los resultados tangibles de catalogación (y otros) generados, así como su bajísima relación beneficio/coste.

Las publicaciones y la Web del proyecto describen de forma pormenorizada los objetivos y contenidos, haciendo asequible cualquier réplica, con las modificaciones y adaptaciones pertinentes, según las diferentes casuísticas que pudieran plantearse.

En este momento, la Dirección de Recursos Hidráulicos de la región de Entre Ríos (Argentina) acaba de iniciar la andaluza del proyecto “Conoce tus Aguas”, a raíz de una acción auspiciada por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

• Distinciones

Como se ha comentado, el proyecto es una iniciativa totalmente pionera de catalogación de elementos ambientales a través de Internet y de la colaboración ciudadana. Aparte de ello, también es novedoso en la tarea de concienciación, divulgación y puesta en valor de este tipo de elementos, en este caso los manantiales y fuentes de Andalucía, puntos ambientales clave, pero también vitales en el plano socio-económico, cultural y etnográfico.

Por todas estas razones, el proyecto ha sido muy bien acogido por la sociedad y sus medios de comunicación. En 2010 recibió el premio “RED LIFE” a una de las 10 mejores ideas para salvar a nivel español. En ese año también fue distinguido como

iniciativa destacable para la “Sostenibilidad en el Medio Rural de Andalucía”. En 2011 se ha presentado al premio de Naciones Unidas (España), “El Agua, fuente de vida”, con aval del Centro UNESCO-Andalucía.

4. Algunas referencias

Título del documento: “Manifiesto de Montilla. 25 puntos para la reflexión y el debate sobre aguas subterráneas, manantiales y el proyecto Conoce tus Fuentes”.
Informe

Fecha: 2010

URL: http://www.ugr.es/~aguas/archivos_pdf/Divulgacion/16%20Manifiesto.pdf

Título del documento: “El proyecto Conoce tus Fuentes: una iniciativa pionera de participación vía Internet en la catalogación de manantiales de Andalucía (España)”.
En: Planificación y Gestión de Aguas Subterráneas, Ed. Asociación Internacional de Hidrogeólogos, ISBN: 978-987-1082-38-40, pp 153-170

Fecha: 2009

URL: http://www.ugr.es/~aguas/archivos_pdf/Divulgacion/15.Argentina.pdf

Título del documento: “Manantiales y fuentes de Andalucía. Cuaderno divulgativo del proyecto CONOCE TUS FUENTES”. *Ed. Agencia Andaluza del Agua. ISBN: 978-84-96776-83-8. 122 pág*

Fecha: 2009

URL: http://www.ugr.es/~aguas/archivos_pdf/libros/cuaderno.pdf

Título del documento: “Reflexiones sobre el valor patrimonial y la gestión del agua subterránea en Andalucía: manantiales y fuentes”. *Ed. IGME. Serie: Hidrogeología y Aguas Subterráneas (VII Simposio del Agua en Andalucía), 25: 67-82 pp*

Fecha: 2008

URL: http://www.ugr.es/~aguas/archivos_pdf/Divulgacion/14%20SIAGA.pdf

Título del documento: “Manantiales de Andalucía”. *Ed. Agencia Andaluza del Agua, Consejería de Medio Ambiente, Junta de Andalucía (ISBN: 978-84-96776-64-7). Sevilla, 416 pág.*

Fecha: 2008

URL: http://www.ugr.es/~aguas/archivos_pdf/libros/manantiales.pdf